# Mobile Medientechhnik für hybride Szenarien

Hybride Besprechungen oder Vorträge und Seminare in kleiner bis mittlerer Größe lassen sich mit einem mobilen Setup durchführen, wenn keine im Raum verbaute Lösungen vorhanden oder wirtschaftlich nicht sinnvoll ist. Mit Kamera, Lautsprecher und Mikrofon lässt sich ein Laptop so ergänzen, dass virtuelle Zuschauer*innen zugeschaltet werden können.

## Was ist mit der mobilen Medientechnik möglich?

Mit der Medientechnik können Sie kleine bis mittlere Veranstaltungen übertragen - es geht aber auch mehr. Wir haben für Sie zusammengefasst, wie Sie mit dem Equipment aktivierende Elemente in Ihre hybride Veranstaltung einbauen und Verantwortung an die Studierenden abgeben können:

> Jetzt neu: Didaktik-Tipps im Hybridkoffer Hybridkoffer_Didaktik-Tipps_v2024-03-28

## Anleitungen

Die Medientechnik ist in einem Set zusammengestellt, dem sogenanten *Hybridkoffer*. Der Hybridkoffer wird in weiteren Varianten weiterentwickelt: link tbd

Aufbau und Inhalt werden in folgenden Videoanleitungen vorgestellt:

Hybridkoffer 1 - Vorstellung

Hybridkoffer 2 - Aufbau

Hybridkoffer 3 - Bedienung und Einstellungen

Hybridkoffer 4 - Abbau und weitere Informationen

## Inhalt

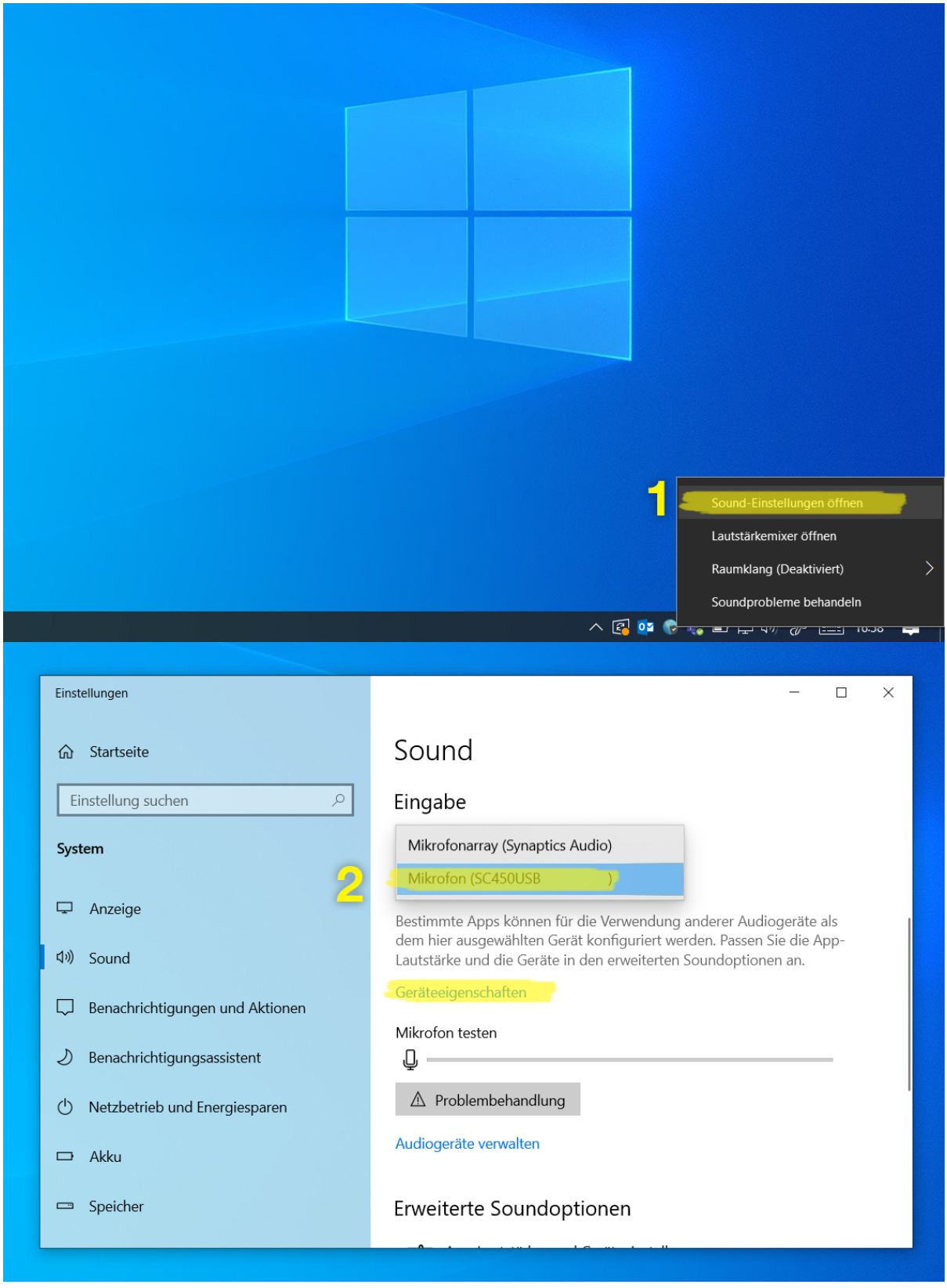
- Konferenzlautsprecher mit Raummikrofon: Jabra 510 (Anschluss über USB oder Bluetooth)
- PTZ Webcam mit Autotracking-Funktion: OBSBOT Tiny 4k (Anschluss über USB)
- Kabelloses Mikrofonset: Hollyland Lark (Anschluss über Klinke oder USB Soundkarte) ODER
- Kabelloses Mikrofonset: DJI Mic (direkter Anschluss via USB am Rechner)
- Handgriff für Handmikrofon
- USB Soundkarte
- Gelenkarm mit Tischklemme

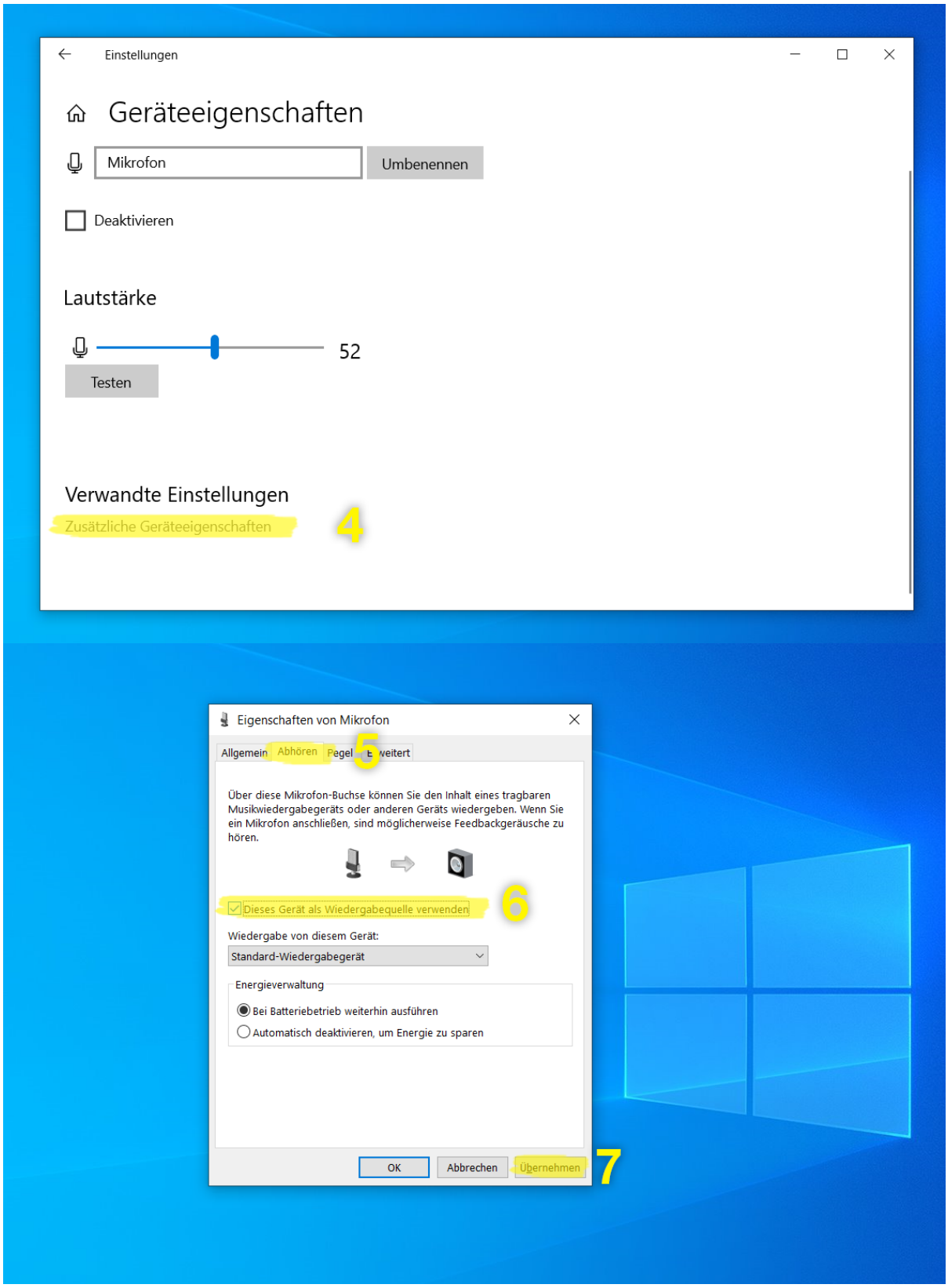



# Aufbau

1. **Kamera aufstellen**
    1. Gelenkarm an geeignetem Tisch befestigen und Kamera mit Drehschraube anbringen
    *Alternativ kann ein kleines Foto-Stativ verwendet werden*
    2. USB Kabel an Laptop anschließen
    *Für Laptops mit USB2-Anschluss muss das zweite beiliegende Kabel zur Stromversorgung angeschlossen werden*
2. **Kabelloses Mikrofonset einrichten**
    1. Sender an Hemdkragen o.ä. klippen oder Lavaliermikrofon einstecken und Sender an Gürtel oder Hosentasche anbringen
    2. Empfänger des Mikrofonsets per Klinkenkabel oder USB Soundkarte verbinden
3. **Konferenzlautsprecher platzieren**
    1. wenn Teilnehmer*innen zu hören sein sollen am besten in die Mitte aller Teilnehmenden
    2. USB Kabel an Laptop anschließen
    3. oder per Bluetooth verbinden
4. oder: **fest installierte Lautsprecher im Raum nutzen**
    1. wenn ein HDMI Kabel für den Beamer vorhanden ist, wird darüber in der Regel auch der Ton des Laptops an die Anlage im Raum übertragen
    2. alternativ kann es ein Audio-Klinkenkabel zur Übertragung des Ton geben. Bei der Verwendung einer USB Soundkarte wird dieses in den Ausgang (meist grün markiert) gesteckt
    3. Soll der Ton des kabellosen Mikrofonsets im Raum zu hören sein, so muss am Laptop die Funktion „Abhören“ für diese Tonquelle aktiviert werden:

    4. **Mikrofon Abhören in Windows einstellen**

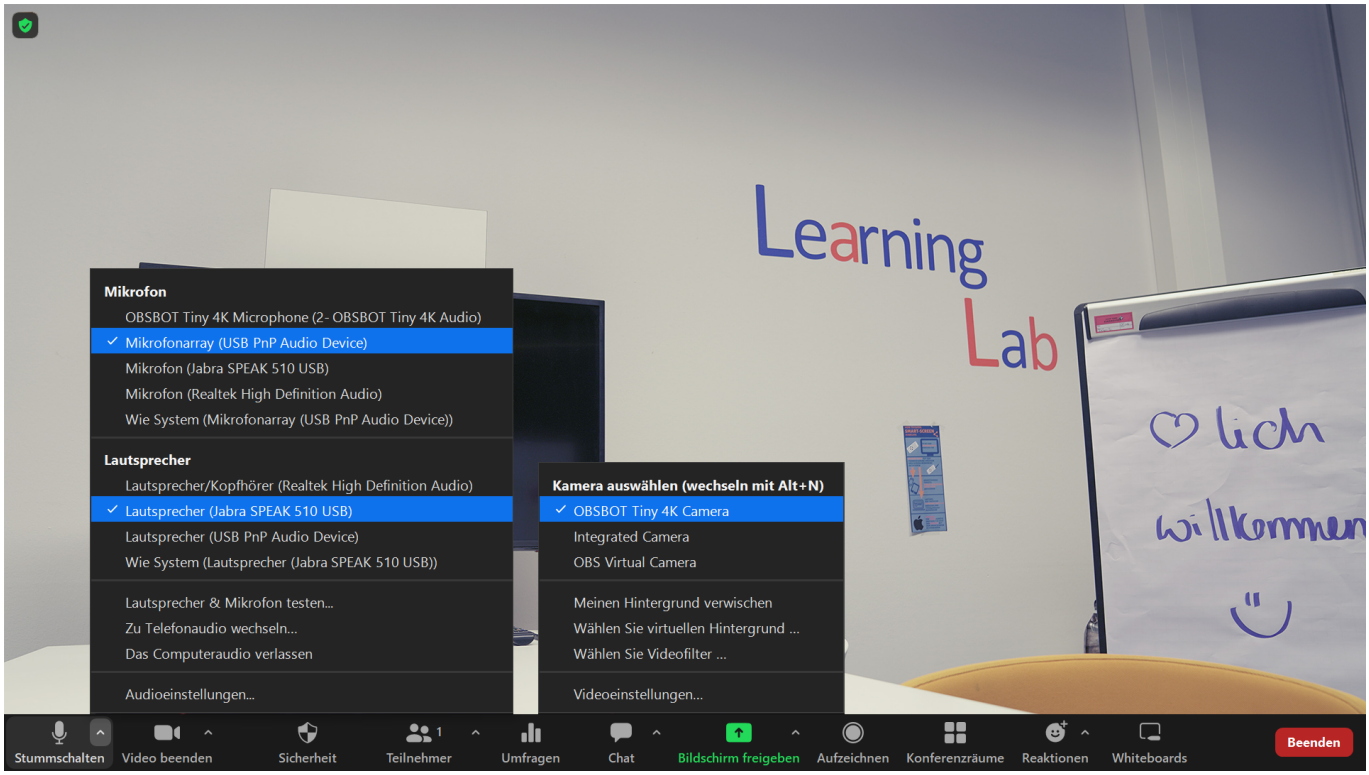

1
Sound-Einstellungen öffnen
Lautstärkemixer öffnen
Raumklang (Deaktiviert)
Soundprobleme behandeln
Einstellungen
Startseite
Einstellung suchen
System
Anzeige
Sound
Benachrichtigungen und Aktionen
Benachrichtigungsassistent
Netzbetrieb und Energiesparen
Akku
Speicher
Sound
Eingabe
Mikrofonarray (Synaptics Audio)
2
Mikrofon (SC450USB )
Bestimmte Apps können für die Verwendung anderer Audiogeräte als dem hier ausgewählten Gerät konfiguriert werden. Passen Sie die App-Lautstärke und die Geräte in den erweiterten Soundoptionen an.
Geräteeigenschaften
Mikrofon testen
Problembehandlung
Audiogeräte verwalten
Erweiterte Soundoptionen




# Einrichtung im Videokonferenzprogramm

- Mikrofon
  - Bei Verwendung DJI MIC: **Wireless Microphone RX**

    - Hollyland Lark + USB Soundkarte: **USB PnP Audio Device**
    - Rode Wireless GO: **Wireless GO II RX**
- Lautsprecher: **Jabra SPEAK 510 USB**
- Kamera: **OBSBOT Tiny 4k Camera**




# Troubleshooting

ToDo

# Siehe auch

- Hybrid ausgestattete Räume für die Lehre
- Hybride Lehre
- Hybridkoffer
- Kabellose Mikrofonsets bei hybriden Veranstaltungen: Fehler und Lösungen für Tonprobleme
- Medientechnik für ein hybrides Laborpraktikum
- Mobile Medientechnik für hybride Szenarien
- Verwenden eines Audio Mischpult für Live-Veranstaltungen

hybrid, hybride Technik

From:
https://leko.service.th-nuernberg.de/wiki-digitale-lehre/ - **Wiki Digitale Lehre**

Permanent link:
**https://leko.service.th-nuernberg.de/wiki-digitale-lehre/doku.php?id=hybride_lehre:medientechnik_hybrid&rev=1732110974**

Last update: **2024/11/20 14:56**