Audio: Mikrofone, Headsets, Kopfhörer und Zubehör

Podcast-Set

Bestehend aus Großmembran-Mikrofon, Mikrofon-Stativ und Kopfhörer eignet sich das Podcast-Set für hochwertige Aufnahmen und Live-Veranstaltungen. Die Nierencharakteristik des SC 450 USB blendet Nebengeräusche und Raumklang zuverlässig aus. Alle Klänge, die nicht von vorne kommen, werden konsequent unterdrückt. Bei Aufnahmen unterwegs oder am Schreibtisch fällt eine nicht optimale Raumakustik oder eine laute Umgebung also nicht so stark ins Gewicht. Der Studio-Kopfhörer ist unabdingbar um die Aufnahme zu überprüfen. So wird kein störendes Nebengeräusch übersehen.



Aufbau: Video- und Schnellstart-Anleitung

- Online-Kurs Podcasts produzieren. In unserer Serie **„How to Podcast“**erfahren Sie, was Podcasts sind, wie Sie diese sinnvoll in Ihrer Lehre einsetzen können, welche Inhalte geeignet sind, wie Sie Ihr didaktisches Konzept erstellen und was Sie bei der Produktion alles beachten sollten.
- Aufbau des Podcast Setups - Aufzeichnung des Online Seminars „Produktion von Podcasts und Videos“ vom 02.03.2021.
- Schnellstart-Anleitung für das Podcast Set





Inhalt des Podcast-Sets

Podcast Mikrofon SC 450 USB
Das SC 450 USB ist ein Studio-Kondensator-Mikrofon im Großmembran-Format und wird über USB angeschlossen. Es sind keine weiteren Treiber oder Software nötig. Das Mikrofon sitzt in einer robusten Spinne aus Metall.

Tischstativ mit Absorber und Poppschutz
Das Tischstativ mit stabiler Bodenplatte sorgt für einen guten Stand des Mikrofons. Der Absorberschirm reduziert die Übertragung von unerwünschten Raumeinflüssen wie Reflektionen, Nebengeräusche und Echos über das Mikrofon. Der Popschutz filtert unerwünschte Plosivlaute und verbessert die Aufnahme noch weiter.



Kopfhörer Superlux HD681 EVO
Hochwertiger Studiokopfhörer der beide Ohren voll umschließt und so eine otpimale Kontrolle der Tonaufnahmen ermöglicht.

Vollständige Inventarliste

- Mikrofon the t.bone SC450
    - Flexible Aufhängung
    - USB Kabel Typ B
- the t.bone MicScreen Desktop
    - Bodenplatte
    - Stativarm
    - Absorberschirm
- Popschutz

Rode Wireless Go II

Diese Funkstrecke mit Lavalier-Mikrofon besteht aus 2 Sendern mit eingebauten Kugelmikrofonen und einem Empfänger, welcher mit Klinke oder USB mit Ihrem Laptop, Ihrem Smartphone oder einer Kamera verbunden werden kann.

Diese Lösung ist sehr mobil und ermöglicht Aufnahmen ohne störende lange Kabel. Um in einem Video nachträglich Ton und Bild zu synchronisieren reicht ein Klatschen, welches sowohl im Bild zu sehen als auch auf der Tonspur zu hören ist.



F.A.Q.

Frage: Man kann mich in MS Teams nicht hören.
Lösung: Das Rode Wireless Go Modul gibt eine Stereo Signal aus (zwei mögliche Sender). MS Teams wandelt Stereo Signale im Gegensatz zu Zoom **nicht** um. Wenn nur ein Sender angeschlossen ist muss das Rode Wireless Go Modul auf Mono umgestellt werden. Dazu beide Tasten mehrere Sekunden drücken.

Siehe auch

- Equipment-Verleih für die Medienproduktion in der Lehre
- Kabellose Mikrofonsets im Vergleich

verleih, Kamera, Medienrucksack, Set, Mikrofon, Medientechnik, Camcorder

From:
https://leko.service.th-nuernberg.de/wiki-digitale-lehre/ - **Wiki Digitale Lehre**

Permanent link:
https://leko.service.th-nuernberg.de/wiki-digitale-lehre/doku.php?id=medienverleih:audio&rev=1644333005

Last update: **2022/02/08 16:10**